

峨

眉

山

志

峩峩山志卷之十二

藝文贊

海會堂八十八祖真像總贊

王僧芥

達灑非今古傳燈無後先不會如來意安得祖師禪
諸祖像貌盡稜稜看來都是無心人灑界本無人共
我性海誰論妄與真水中月鏡中華認得分明也大
鑿開口驀然成隔礙揚着蚤已涉周遮這般關捩子
天地無人識除非伶俐漢動著有得失古人振衣千
仞岡懸巖撒手獨承當可憐漫覓西來旨不知當下
已亾半纜取捨生朕跡大火燄中安不得箇箇能操

殺活機婆心時露真消息咄玃路絕行踪翻飛不在
翼幻士跨泥牛空手荷鋤立任爾想像百千般到此
多應描不出

綠菜贊

宋黃廷堅

蔡蒙之下彼江一曲有茹生之可以爲藪蛙墳之衣
采采盈掬吉蠲銑澤不濁沙礫芼以辛鹹空酒空醑
在吳剗紫在蜀剗綠其臭味同遠故不錄誰其發之
班我旨蓄維女博士史君炎玉

宋紹興甲戌知縣徐闕中跋云山谷老人綠菜贊刻
石於蘆山縣廟史君炎玉蓋指言晉陽望族史氏女

名琰者琰字炎玉髻州資穎嗜學瑣繫綫緘一不經
意志業專確迥博古善績文雅安張士儀諱聞少卿
出守着陽聞其才且賢納爲冢嗣子履諱棋之嬾詩
詞隲唱格調閑雅久而盈篋手自敘次目日和鳴集
善用禿筆字體莊勁少卿愛重之殊不責以中饋之
職厥後少卿幼子介卿諱祉擢進士第調着之青神
尉是時山谷老人謫居涪城邇流見介卿誦親親之
好蓋少卿之室江南黃拔察諱廉之女弟於山谷老
人姑輩實琰親表因贍書致綠菜爲信山谷珍其品
以贊謙之有曰斑我旨菁維女博士史君炎玉猶右

文校書之褒云廬山楊與權諱巽先生年垂八十炎
玉宅相也大觀間以行藝爲聽學政每休沐以錫禮
侍見相與窳日論文且評課試近題淵源端緒不減
讖韞解圖之辯傳播諸生咸推仰焉與權謂其才美
秀嘗見許於文章宗匠慮久湮沉無聞詳其本末屬
閔中記敘載石勉從其請

鐵羅漢頌並序

宋黃廷堅

峩峩山之下墓頤津之淵有百煉剛鑄成二怖魔開
士人物表儀隨世尺度其中空洞不留一物扣之鏗
然應大應小香塗刀割受供不二沉之水則著底投

之火則熾然水火事息二老相視而笑涪翁曰世人
稱鐵人石心吾不信也二老者真鐵石耳乃爲之頌
曰

人言怖魔像

非金亦非鐵

若作世金鐵

開士亦不現

禪坐應念逞

一鉢千家供

順佛遺故

不宣示神通

有爲中無爲

火聚開蓮

無爲中有爲

甘露破諸熱

魔子自怖畏

我無怖畏想

或欲壞鎔之

爲已富貴

賴世主慈觀

虎兇失爪角

或得野狐書

不字不可讀

狐涎著其心

字義皆炳然 卻來觀六經 全是顛倒想

今世青雲士 慎莫作此解

息心所頌 熊過富順人明初翰林

我聞普賢菩薩於大光明山坐蓮花藏白象之座普照十方爲說已於彼閻浮提界有一居士見宰官身了一切灑卽與善緣與其同學而入此山見諸辟支無學居於一室其室方丈有一長者善爲說灑息身居士稽首而說偈云善哉諸衆生皆涉有爲灑菩薩入三昧遮那之願力身相如虛空不攝善惡念是名息心所菩薩方便力憫念於衆生無住而生心遂有

種種法流浪生外際唯願諸處者遠離一切覺餘二
皆非是

我着大佛寺落成頌並序

李長春

禮部尚書

蓋聞震旦國中有道場三曰我着曰五臺曰普陀鼎
立宇內爲人天津梁顧五臺補陀距神州甚邇人士
趾銜肩摩朝禮殆無虛日獨我着在鹵南徼非乘駟
建旄者與單瓢隻屐之衲不能一涉其巔故人望之
宛在虛無縹渺間視中土遼邈迤矣邇歲皇上奉聖
母慈聖宣文明肅真壽端獻皇太后命凡宇內名山
輿區並頒布大藏以闡揚教典我着獨蒙賜金命鑄

千手大悲觀世音像特繕殿閣以覆之功德最爲鴻
鉅於是令尹魏世軫屬比丘真澹澹主鳩工庀材選
地於邑之東關外甫逾年而範冶精好結構雄麗煌
煌哉三畿之麓逾益增嚴助勝矣蜀以近鹵域故佛
化漸摩歆響恆切茲覩聖人作爲成思徽部啓迷刮
垢澄濁以無墮障礙沉淪之習而以觀世音力冥扶
默相上之斂福宸極綿壽慈闡下之錫祐蒸黎垂庥
方域卽大千未爲多萬劫未爲永矣臣忝禮官欣聞
茲事乃拜手稽首而作頌曰

我聞大士

與佛齊肩

退處菩薩

自貶位權

以大悲故 發弘誓願 閻浮衆生 普度億萬
事理無礙 機相盡融 耳觀非哲 目聽非聰
由音有聞 由聞有覺 聞實無聞 覺實無覺
兩目兩臂 散爲大千 心無思慮 隨敢應焉
言觀世人 心爲形役 涉境迷真 顛倒思索
雖一手目 猶桎梏存 況乃千變 攫攘何煩
惟是圓通 了無滯累 如谷受響 如鏡懸視
慈悲靈感 沙界畢周 若允明山 尤號神丘
於皇聖后 爲萬姓母 坤德攸載 乾祚斯久
爰乘願力 廣度生靈 經函瀆像 徧施四溟

繫慈峩峩 獨沾渥澤 範金爲容 結宇爲宅
苾芻躡躍 龍象懼呼 楊枝初拂 立現珊瑚
稽手大悲 願佑我后 如月嘗明 如山嘗壽
慶澤誕毓 天子萬年 熙熙化日 蕩蕩皞天
乃漑餘波 微塵國土 聿登春臺 共樂寧宇
天壤有盡 功德無垠 敢用作頌 永戴皇仁
萬曆乙巳仲冬

海會堂募置飯僧田偈

曹學佺

四川廉使

大峩山萬年寺碑文予友聊城傅伯俊作也序述此
經費頗鉅聖恩優渥出內帑金錢無算時惟中貴人

及子民而其時當事地方善於奉行得以告
成功者則實仗大司禮丘公少司馬王公之力也寺
中有海會堂一區以處僧衆有常住田畝以貲供養
庶子居者行者皆獲給足斯知森然備矣予壬子歲
與比丘惟淨坐夏具詢之乃知堂衆日增田疇尚闕
益丘王二公向欲完滿此緣機猶有待予亟合掌讚
歎宣揚是後之不容已也竊不自揣度捐資百金使
惟淨藉手而乞二公欣然樂成之且令予友伯俊不
爲戲論因述以偈云

大方廣佛華嚴經

普賢菩薩爲土音

正覺世間器世間

有情世間皆聚會

三世一切諸如來

國土莊嚴劫次第

如是皆於佛身現

佛身毛孔發智光

其光處處演妙音

說法利益無邊際

口門放光何因緣

普賢長子佛所說

普賢品說平等因

如來所說平等果

往昔無量劫海中

願嘗供養一切佛

隨願所行行圓滿

桃李先花後果成

普慧雲興二百問

普賢瓶瀉二千齋

凡說一法一切法

理事圓融法門中

善財童子菩提心

五十三參差別盡

文殊囑令見普賢

法解已圓須行證

普賢十願等虛空

禮敬諸佛及回向

十方三世微塵刹

一一微塵皆佛所

及有菩薩摩訶薩

重重海會而圍繞

我以普賢行願力

現諸上妙爲供養

華鬘音樂衣蓋雲

塗香末香燒香聚

一一燈炷須彌山

一一燈油大海水

以如是等最勝具

皆悉如法而供養

虛空衆生煩惱盡

我此供養無有盡

十願之中功德海

一者綸貫及無餘

所有與我同行者

願持諸佛微妙行

先顯一切菩提行

世間所有眾福業

一切皆是佛光照

海會堂中福田利

所有功德亦如是

予今施助一供養

悉使修行至於果

一法門中無量門

無量千劫如是說

我以無量音聲海

普願功德皆圓滿

我着圖跋

無名式

萬內雄時有名殊而實班者我着之於崑崙是也如

以名澤之德安泉之永春以及蕭衛且有崑崙矣
若夫平南天門汀之歸化邵武泰寧粵西太平汝之
郊黔思城南之山莫不竊號峩峩蒼然著礎不僅如
覆蓬鏘刃溟泮雁行依允近附也雖儼倫不類有目
共昭徒按圖以索駿拔幅於拘墟凡有一體與具體
而微者咸得以貸靈甲秀而目昧糠粃者又比比是
使峩竟不克以圖自表矣故正名莫要於核實

題喻廣文峩峩山志

胡世安大學士

己卯之峩索山志舊著罕有存者有友人以喻廣文
山志脫彙見示蒐羅博而未精考核詳而不要去取

臆而附會多前九卷得失參半猶可節取莫劣於山
史一卷其言曰自有天地已有此山於普賢何與願
以我着還我着普賢還普賢倏而陽排陰佞又詭其
說謂佛教原空一切普賢亦不願人以此歸之辨駁
多端不越斯旨夫我着既不以普賢顯亦何必黜普
賢以顯我耶今有第宅氏甲則甲氏乙則乙管曰天
真皇人吾與之爲天真皇人今日普賢吾亦與之爲
普賢而我着自在初未嘗易名曰普賢山也又何必
坐普賢以獨據信其說遇匡廬茅山焦山類將作何
攻擊耶至物產有咎無而今有或顯於前而蔑沒於

後者何可勝紀如卞玉楚珩魯璠璵以及劉奇奴丁
公藤虞美人草諸屬生植雖不識所始而名至今存
未聞廣文有所糾正今於菩薩石普賢茶普賢竹普
賢線之稱謂欲一手以障道路口何恕古而苛今乎
善乎侍御馬訥齋如蛟有云記遊可也記峩着不可
也而況乎僅駁普賢以志峩然峩着當文獻凋殘後
有以鏡往昭來討論什一則廣文之用心勤而功亦
未可盡泯矣書以貽見廣文胡江石同年他時晤喻
廣文面訂之喻同郡內江人名志祥己卯孟龜既望
日

尺牘

與周益州書

晉王羲之

省足下別疏具彼土山川諸奇楊雄蜀都左太沖三都殊爲不備悉彼故爲多奇益令其游目意足也可得果當告卿求迎少人足耳至時示意遲此期真以日爲歲想足下鎮彼土未有動理耳要欲及卿在彼登汝汝字嶺峩嶩而旋實不朽之盛事但言此心以馳於彼矣

又

足下今年正七十耶知體氣嘗佳此大慶也想復勤

加願養吾年垂耳順推之人理得爾以爲厚幸但恐前路轉欲逼耳以爾要欲一遊目汶嶺非復嘗言足下但當保護以俟此期勿謂虛言得果此緣一段奇事也

楊升菴云逸少慕蜀中山水之奇見於與周益州及譙東山書不一而足然竟不遂其雅志山水於高人亦有緣及限耶右軍又有與謝安石書蜀中山水如我者山夏苞霜電碑版之所聞崑崙之伯仲也以下逸簡竅再考

與蘇子瞻書 附子瞻回札

宋程建用

中江與東蜀號爲劇邑以衰拙臨之始至若無暇洎
半年而滯獄清期年而庶事稍就緒乃謀葺亭臺池
館之舊則鹵園之勝有環翠亭焉亭面北而枕南相
傳以薛公田所建也亭前兩株桐挺直而無節目高
二丈餘枝葉扶疎亭後甃石爲山傍植紅蕉三面控
掩以牆牆間列詩碑皆薛公與其子球任本路憲日
並歷政諸公之所作也袤百有五十丈曰養閑亭亭
之後爲頤正堂夾堂植花果堂之東爲潛閣閣之前
牡丹數叢淡紫色此蜀花之鮮也有閣後懸窻窻外
竹百餘本紫如葑織如奇森如東高山簷際皆廖公

子孟創植文公同爲之記其亭雄壯冠於邑居鹵有
臺高丈餘榜曰觀風登臺倚欄其南北與西境山川
歷歷可觀惟東則爲亭屋懸樓之所敞西有樓妙山
山有洞田真人所名今爲集虛觀古記云此地舊多
惡蟲蛇唐廣德中真人自南陽來卜居其地遂絕此
患南江自縣之神泉縣來衝山足已而東走百五十
里至郡城下合涪江東江來自涪城歷馬橋鎮過五
成山至玆武山下入於南江二江之水冬或可涉夏
秋積雨往往漲至數丈爲墊溺之患歷政禦以隄防
惟廖公有碑亦與可之文也五成在邑之艮地山頭

有二圓巖高徑各丈餘俗號挺眼以邑民多頑悍逋賦於是前令修堤命匠者塊之以爲堤址今無矣觀山之壯而詳其名則五成者取爲壇五成之義今以成爲城蓋誤也玆武在邑東其山周回三里六屈三起有龜蛇之像管之邑名與山皆取於此僧枕其麓榜以大雄而玆武之像實寓其中其下有淵淵前後石大如拳小如彈連延有七里有龜甲文近年又有蛇蟠形者濱江之民三四琢之以售於好事者此物理之不可考也觀風臺南有一亭亭壁舊塑亂山榜曰栩栩巖取莊蝶之義管官於此者武譏其畫寢彼

固以此爲名建用因而廣之以塑峩峩而致其意焉
建用咎寓峩峩大七年歸吾鄉卜居於北郊則又遠
與之相置每春晴秋曉則蒼翠峭崿巍然當吾廬之
門自從官於茲別是山也不爲不久而歸遊未有期
故形於塑塑匠邑民也凸慮百餘人凡兩川釋剎道
宮之象與夫豪貴之家欲狀山川禽獸艸木之類莫
不出於邑匠因選其尤者指示以圖於是曲盡其妙
自公之暇迫而觀之由其足而循之以至於顛磴道
橋閣相屬如線僧寺山洞皆如其地螿雷之穴先相
之巖枯木飛瀑鮮不悉備恍然以爲咎年之旅寓也

遠而觀之瑣碎不能分而大勢橫抹天半忽然以爲
出吾廬而倚衡門也嗟夫玩其塑以爲真其迷可笑
然窮其真亦可異於塑而玩之者未能離形骸之內
則真與塑何往而非迷况區區之迹旅寓之年與夫
去北郊之居逾二紀矣淒然傷齒髮之暮而彼崔魏
者不失其故不知冥冥中去者彼亦不得而遷此於
道未聞者之所爲豈可以累於通人哉建用欲易棚
棚之名而記其所以塑壁之意恨才力不逮故舉一
邑之大槩以似明公雖最爾之地不足以辱文翰亦
願名公命一名撰一記使不才之人得以附諸末

也東坡答書云軾啓自別永久多難流落百事廢弛
不復通問獨吾兄不忘疇昔時在遠書感恠不可言
別紙所記山水園亭之勝廢卷閉目如到其間所夢
亭記豈敢於吾兄有所惜但多難畏人不復作文字
惟時作僧佛語耳千萬體察非推辭也遠書不欲盡
言所示自是一篇高文大似把飯料饑聊發寸里
笑會合無期臨書悽然

賦

慈竹賦

唐吳鈞

廣漢山谷有竹名慈生必何內示不離本脩莖巨葉攢根杳抵叢之大者或至百千株而紫結踰乎咫尺好事君子徒爲增庭之翫焉吁嗟非此並所有乃有厭流俗之譏動鄉關之思者蓋無高節而興感覽佳名而思歸遂爲賦曰有竹猗猗生於高陂左連瑤帶右雜瓊枝恨幽客之方賞嗟君侯之不知徒蔚丹谷遷榮綠池氣凜凜而猶在色蒼蒼而未離屈嚴壑之容貌充階庭之羽翼爾其劃地分域駢陰抗址壘幹龍回攢根鳳峙防碧落於霄末翳紅光於夕始崇柯振而煙靄生繁葉動而風飈起擁涼砌之晨肅屏炎

肩之晝滓至若白藏載讞玆英聲切塞北河堅河南
地裂觀衆茂之咸悴驗眞輝之獨潔抽勁絲以垂霜
總嚴青而負雪蓋同類之嘗稟非殊方之異節若乃
宗生族茂天長地久萬祇爭盤千株競糾如母子之
鈎帶似閨門之悌友恐孤秀而成危每羣居而自守
何美名之天屬而和氣之冥受嗟乎道之存矣物亦
有之不背仁以貪地不藏節以遁時故其貞不自炫
用不見疑保夷險之無易晒榮枯之有期俄蓬轉於
岷徼遂萍流於江沱分兄弟於兩鄉隔晨昏於萬里
撫貞容而骨媿伏嘉號而心歎庶目感而長懷遂策

情而勵已

慈竹賦

唐喬琳

維竹稱慈幾乎有知九族敦敘孝友威儀是竹必滋
五服相殘骨肉攜離是竹必衰苟自家而刑國亦觸
類而增思莽尊固護檀欒櫛比如東之稠如插之密
勁節中聳攢根內實聲唯憂風影不透日類宗族之
親比同朋友之造滕至若暮歲窮律霜凝雪霏陶鈞
無發生之理松柏有後凋之期是竹也叢篁劈開牙
筍怒長紫籜連披青筠粉上有偕老之情感饋親之
養如受制於籬界不旁侵於土壤雨露之澤誅爾衆

芳細葉未吐貞心已長恥高標而迴出斯囊曲而不揚匪趨肯於律候寧隨韻於笙篁保無用而以道自將愧不才而與物俱昌苟成陰於隙地作盛景之清涼重曰夫綿綿瓜瓞兮知有子母邕邕鴻雁兮如次弟兄於家則疏附禦侮於國則磐石維城田氏不分庭之荆陳家則應天之星莫不鬱映棠棣急難鶴鶴斯竹也共根連茹一本千莖年深轉密歲久彌榮一可以厚骨肉一可以敦友生於靈臺而莫非信性彰慈孝而感通神靈

長樂花賦

唐蘇頌

夫長者以短長之形度其長者至美夫樂者以哀樂之類同其樂者至喜長也樂也吾安得而間之嘉織植之益用備令名今在茲徒見其豐族莽尊高標璀璨莖丹外而縞中葉縹分以紅貫綴綠穎之重疊索紫蕤之爛漫迫而象之君子其嘗或微或章聳危冠兮纓若綬默退靜其何望遠以意之佳人欲翔炫炫煌煌重羅綺兮撲瑤翠蹇來思而未嘗匪以幽兮自直匪以直兮自藏匪以魁兮自耀匪以耀兮自強文濁露之均灑庇清舒之沉先本無嫌於散地甘有寓於殊方然則太液初滿上沐新霽羊茸灼爍萬品千

詩播瑞色而函芝雜奇葩而轉嘉說與夫玉堂金門
之無貴白日青雲之特異庶不與今時向闕風蕭蕭
兮夜漫漫宿遠鴻於沙塞片離鶴於江干君曾不見
三月華矣盡林間之極不于霜殞矣亦庭下之枯蘭
蕊此音度凌於早寒假春期而不採雖秋令而不殘
衡雨霰之飛薄任雲山之險艱芳弗珍於霍靡節嘗
慕於檀樂吾則知樹背之笑託惟傾心之可安如後
湖之貴罔獨立其誰觀文學椽起而爲辭曰

白露瀼瀼何艸不黃
豈華的的生君之堂彼不伐兮
穉自翳時或珍兮君是焉
庭赫兮朱艸駢交屈軼

兮反賓蓮伊榛莽而荒些君曷爲兮賦旃

對青竹賦有序

宋黃庭堅

余楚產也閩東南之竹多矣未嘗聞對青竹者也嘉州僧從之包封見貽藝之而成乃初識之惟範圍之內有知之物一無窮無知之物一無窮一耳一目不能遍覽也況六合之外者乎感而賦

美哉斯竹黃質墨章如出杼軸織文可當解甲稅枯金碧其相歲寒在躬又免斲烹彼其文章之種性不可致詰剝心而求之不可得斲根而求之不可得匪人匪天有物有則惟其與蓬蒿共盡而無憾余亦不

知白駒之過隙

佛現鳥賦

明廖大亨

四川巡撫

杜宇化蜀靈鷲開山物無小而可忽機有動而先傳
巖攢鶴鶻脊掃蔚藍光飛蠓蝶花發瞿曇七寶臺高
三生業重瀨養鴻濛碧傾空洞爰有神鳥狀類伯勞
衣浣珰水喙啄赤霄紺綠豐領羽點文苞載飛載止
倏近倏遙翻欲轉猥狎以翹不類瀟湘叫雨有若
洪巖戲備機忘剝喙智識繪繳作錦衣之飛使報虹
綵於神臯言隨意變形幻古饒機不先而不後緣如
赴而如招夫其削劣刻施之險駿黠露虎之交霜鵬

戰翼霧豹歇。矇荔披有魅。艸宿無媚而。乃有羽可儀。
其音載好。既山輝以壑。媚亦虹流而電繞。白馬黃金。
琪林瑤艸。艸木忽而蔥。倩海雲遮而繪巧。聳赤城之。
霞標。烜文燦於海島。使面壁兒孫歸。崇佛老目睜乎。
金剛閃灼心切乎。玉象縹緲知微知。彭候來倏杳清。
絕桐花鳳。慧超素吉了。嗟乎楚鳳不作。孫龍亦邈人。
我墮相聲光。誰葆盡是皮毛。誤大千可以人而不如。
鳥

甄與賦

言後山居雪築神水之峭。賦景劬朱明情。嬉

敞戶展庖廡而天游蹇釋暴於章句獨造沉思卽齒
芳樹眇汨曷乎鱗瑜黜靈緒於有遊突而兩隻僂僕
偕來前者敦重後者佶詼仲子謾揖叟顧而哈日子
非謔蒼戴學者乎願承馨欬以闔歷某某辰珞珠之
洞廬譟鳳之臺雖稱僑寓久閱徐徊或磨隙而昇靴
或院滂而趾雷或窺廳而橐霓或霧幕而霖開時經
變幻物悉奇佺滌山澤之定位壯鉅鎮於均垓子蘊
三我之清淑曷細豪素以蕝裁仲子逡巡而對曰丈
人有命僕忘僂鄙少假班荆用質藏否山疏麓椒流
注原委遊託備書滄詔亥紀匪文獻乎茲山敢攘搗

以掠美庶幾蹠實聊補我史備星輔之黛漢界夷夏
而盱衡嬗崑靈於梁部垣井絡以載英肇宗南戒球
切太清夤陞躋降辨候陰晴準延袤於章夾測極度
以和闕蹕躡里僦越千程龕洞百十峇破天成澗溪
小大胙露拜傾栖靈窟怪不可殫名跋黃輿之奧府
彙積德之嶢嶸爾其脉發耨逢督緣雪巘遠徼邏挺
屹蜀關捷屨經鹵變漢嘉東俛佻岷嶓陽訖髻緬
青城玉壘之秀攢岨岫瓦屋之牋展火燄寶塔以森
羅摩藜蔥嶺以遙筏搜雄構之威儀靡示人以獨顛
山自岷嶽我馴貌之攜勝友探幽奇獸導坂上雉雉

右前徑絕循左逶迤之玆攀屨歷險趙夷伊杖屨之
俶撰越嶽伽之清澗信步莊店遇流約圮緇儔刪拓
菴院羽士黜營宮祠奐輪凹凸錐鐙婁啤莫欵匪屨
或广猶籜伏窳颺之蕭瑟憇岫榭而神怡叩羣真其
闕閔每康履於多歧襄三一而奚諗頰整伉其疇遺
勞飴食之天女芻竹裂乎啼雉若乃僦僭避暄就茲
卜築振衣彈冠相羊芮阮翫澤舍兮剡元冕溪辟兮
蓬沃鼓千磬其貞觀鑿極珉之旋軸桐月兮松風林
潮兮儻昱脉顛者趨新鴻綱者大畜等乘除乎黔羸
任虛實以目腹磴磴卽卽兮攬芳馥馥兮發覆

邀盍簪之谷神寔遺情於寵辱省譽而張影幘卻伶
而御絲竹洵具體乎統形將溟滓斯蓬竺雖此儼其
逢迎亦庀窳而各足仁智得之而壽康腐儒甄貺以
裨讀於是春俯澹夏蔚秀餐依湖淨冬蘊蒼寒
四時景備一日萬端錯綜六氣含吐雙丸薄遠冥而
泃泃帶僊的以縵縵頰赤城其煌境玃玃趾而霞盤
雲根磊砢夥狀殊播飛潛動植近取遠觀岩宮屏嶂
核七柱瀾簪松柏影蒲萑衣苔蘚紉芭蘭六棱錦照
疊雪飄統聊浪頽砥躡席砮磐壁而礮者執助嶺屹
佳倏對奕中峯三整歷樟木而牛心欵雙龍之奔淙

尋柱筍而架，但在洪椿之壑。浪遠祿白巖，休徒楠藏。
守龍象以巖觀，闕紕徑之意。匠亭際崇期之蹤，庸浮
殼檜之狀。徯徯龜龜，崎嶇環玦。聲飛隨適，而筵連櫺。
比各準其亞響，開軒間啟於雍雍。考陟一因其翫，航
茂枳棘於錫墉。懷煙嵐於閭闔，宅靈陵之中天。崑崙
顛之沆碭，無虎豹以司閽。溷聖凡而來，況遲遲雙欄。
陵陟觀心通天，箭枯俗脰。颯礮礮，鷲嶺雲壑。鷲殿龍障，
險窟蒼蒼。隘碍扶亢木籠，鬆以班駁。石齒蒼蒼而葉莢，
鵝湖猱以麟腴。該豐隆而懋懋，盤八十其有四。礎三
折而捫參，杠木虹於瀾澗。倚閭闔以披襟，胡筮燎之。

屹槩失拔拾之簪參臺凌飲以瀾巖培環峙於礪碁
漏允怪乎銀海愚聽覩以厥險誰能驅雲將而澹掃
揆鯨桐以發石鏞之音至夫頽頽周帶昆麥浩漾汶
沱湔涪派淮渺滷沫水之來爲州青衣之出盧微玻
璵平羌之整固思濛金流之污森陽江羅目之崑淪
夷惜龍泓之漚遶汜沕瀾於上游睿靡迤而順沒瀉
天漢於迎風颺賓巒之懸岫莫不效澹澈於翠微纈
榮光而縹緲爰有乳華溢溢崇嶠豈其宿海鍾顛通
巖疏黑白溢漉衍符文以天矯駛軻軋而闐闐出龍
門猶未擾湊泱泱與滂龍瞻支壘於硤碓遊蒙亭毒

品彙綠刃王母白鳳蚺蚺五鳩辟株之吐文縷護
之戒凶倫徵拔萃於羽族詎言鳥之一儔徭獠
獅狔陵丘豹攫狝犛騶駟皮裘錡殫熊萬獯蔚
龍德麟麟禮鼠拱儀其他異產空空直直國灌
蛉旻潛豸涪以蚴蟻龜陸處而領宇蟾蜍林棲
撮啣或禽經之所逸譜抑山圖之所失椽苑珍
負隻圃稼果蔬旨供藥種詭詫秩質蒼萃苞精
臍膽叢灌俛仰而鬱蔥花卉曾區以隸射珣
躡鴟黃精諸蔗岫林檎薜其味希篋星餅膏而
品亞七絕之柿甞鹿火齊之櫻鼎空拳蕨飛穰
之焚擧机櫻芝炭之

糝繁虎鼻蔓木其夾載免荻彌野而根膠隸葩蕨榴
以五色糝藥迎眸而薦藉竹柏之幹脩亭嘉樹之陰
窺旬顛續以線緙錫名蒿菡惟莎羅稱伯桃絲簡祭
之檀栾箬篔篥之高下卽是嶮嶮之殊標優備八
材之飭化開明故治泰壹高居畫隩域以闢宇造英
陟而託盧充雲煙以繕締而秀爽而居漢殿右暉於
滋宵餉孔取以佃漁借遞紹高人之躡過訪來帝子
之車非單研乎性命則企理乎華胥義懷洞存其竊
句楚徑迷於榻藥嶠層蒼玉之摩豁淡綠岷岷之函
書亂木羊之市跨潔白鹿以躊躇採昌陽其仍舊餌

石密而非初慨留於之踈振膏世外之虛徐競屐屨
於膠睫曷日月其遻遻睇往往而凱楚異霄駕之閭
閭二叟殿殿同聲誰念曰言則大矣美哉富闡揚而
餘箴砭懷寰有之丹丘醜塵鏗於靡豔奚庸鞠錄乎
夸娥崑賀戈鋌而鉛槩荷靖固其藩籬具卷勺以屬
厭矧久要於扶筇握開山之寶劔心不腫其獻琛齒
紺珠於壇坫蹇艸莽之陳人講糴載其無歉顛攬輝
而頽儀拯下土於昏墊載颺禹貢用禮之編遑侈子
虛甘泉之揆

管楊用脩先生評字內諸名勝其言某也玲瓏剔透

某也巉壁竄窅某也絲衍龐魄某也俊峭巧麗雖皆可入圖畫然特各具一體至峩者剝兼有之所謂集山之大成也因取王右軍與鹵竺千歲和尚語榜於四會亭柱云崑崙伯仲地震且第一山而仲氏有言曠覽八極窅衡霍而屈嵩少屈嵩少而闔碣石琢工陶埏殆位置峩山於奧府也今試明察以廢攤竊附管蠡之一得

登峩賦

清張能鱗

川南道

宇內名山四而峩居一伯仲崑崙五嶽莫與爭先焉余當弱冠夢弁其巔手弄旭日先彩澄鮮心悅悅如

有得身栩栩然欲僊將往窮夫絕勝每齒顧而悵然
謬膺

簡命遠陟金天鼻虜疆集哀鴻拮据荼苦沐瘴雨而櫛
蠻煙巡雅既畢復道入山梯絕壑探幽巒雲拂衣而
凝溼霞結禪而可餐豈老僧之爲樹何玉液而名泉
夾澗迸激橋翼雙飛巨石爲門一綫通天山路漸深
寒氣逼人攜酒頻酌不撤薑辛時方盛夏剝栗侵膚
暮投方丈披裘擁爐蓋地屬金方星纏井絡山固金
氣之結聚是以雪積千年而金庭玉柱俱枯也至於
峯壘層霄去天尺五雪山朗朗照人瓦屋近而可掬

卷之七
三

控六詔制三川屏南蠻限鹵域紅日入懷白雲生足
於斯時也放大光明非色非空夢耶覺耶殆無異於
曩時之所識余願既醮予心亦息將返而聆哥鳳之
餘音訪問道之遺跡而已杳乎不可得矣嗚呼峩爲
蒙山首不與五嶽並稱而祀典亦未崇焉似有厥德
而祿位莫及其山之隱君子也夫

峩嶠山志卷之十二終

峩君山志卷之十三

藝文詩

感遇二首

唐陳子昂

金鼎合神丹，世人將見欺。
飛飛騎羊子，胡乃在峩君。
變化固非類，芳菲能幾時。
疲疴苦淪世，憂悔日侵漭。
眷然顧幽壑，白雲空涕洟。

浩然坐何慕，吾蜀有峩君。
念彼楚狂子，悠悠白雲期。
時哉悲不會，涕泗久漣漣。
夢遊綏山穴，南採巫山芝。
探元觀羣化，遺世從雲螭。
婉孌將永矣，感悟不見之。
按白玉有遠祖，名芳慶者漢季好道術。
得墨子五行

秘書及白虎七變之瀟隱於東武山後入峩峩不知
所終二詩豈念厥祖而云然乎

登峩峩山

李白

蜀國多僊山峩峩看邈難匹周流試登覽絕怪安可悉
青冥倚天開彩錯疑画出冷然紫霞賞果得錦囊術
雲間吟瓊簫石上弄寶瑟平生有微尚歡笑自此異
煙容如在顏塵累忽相失倘逢騎羊子攜手凌白日

聽蜀僧彈琴

蜀僧抱綠綺
幽下峩峩峯爲我一揮手如聽萬壑
窅容心洗
灑水餘音入霜鍾不覺碧山暮
纒雲暗幾重

峩肴山月謠

峩肴山月半輪影入平羌江水流
夜發清谿向三峽思君不見下渝州

上皇鹵巡謠

錦水東流繞錦城星橋北挂象天星
四海此中朝聖主峩肴山上剡僊庭

峩肴山月謠送蜀僧晏入中京

我在巴東三峽峕看明月憶峩肴
月出峩肴照滄海與人萬里長相隨
黃鶴樓前月華白此中忽見峩肴
峩肴山月還送君風吹鹵到長安陌
長安大道

橫九天峩峩看山月照秦川黃金獅子承高座白玉塵
尾談重珰我似浮雲滯吳越君逢聖主遊丹闕一振
高名滿帝都歸來還弄峩峩月

贈別鄭練赴襄陽

杜甫

戎馬交馳際柴門老病身把君詩過目念此別驚神
地闊峩峩看魁山高峴首春爲於書舊內試覓姓龐人
寄司馬山人十二韻

關內管分袂天邊今轉蓬驅馳不可說談笑偶然同
道術曾留意先生蚤擊蒙家家迎蘇子處處識壺公
長嘯峩峩看北潛行玉壘東有昔騎猛虎虛室似僂童

髮少何勞白顏衰骨瘦紅墜雲悲艷軻畢景羨萍醜
卷亂形神役淒涼信不違懸旌要路口倚劔短亭中
永作殊方客殘生一老翁相哀骨可換亦遣馭清風

漫成

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥回頭錯應人
讀書難字過對酒滿壺頻近識幾翁老知余懶是真
按子美避地鹵川咫尺峩翁未經屐齒一過識者
以爲千古錢階今特錄公詩及此山者三首亦見
此老胷中傾倒極至但爲戎馬間隔未遂右軍沒
嶺之願耳

寺南幾十峯峯翠晴可掬
朝從老僧飯昨日巖口宿
鋤杖倚枯案繩牀映澗竹
東谿艸堂路來往行自熟
生事在雲山誰能復羈束

峩省東脚臨江聽後懷二室舊廬

峩省煙翠新昨夜風雨洗分明
峰頭樹倒插龜江底
久別二室聞圖他五斗
采哀後不可聽北客欲流涕
江行夜宿龍吼灘臨眺思峩省
隱者兼寄幕中公

官舍臨江口灘聲人慣聞
水煙晴吐月山火夜燒雲

且欲尋方士無心戀使君
異鄉何可住沉復久離羣

峩嵒山

鄭谷

萬仞白雲端經春雪未殘
夏消江峽滿晴照蜀樓寒
造境知僧熟歸林認鶴難
會須朝闕去祇有画图看

送臥雲菴僧

賈島

下視白雲昔山房
葢樹皮垂枝窠落子側頂鶴聽棋
清淨從沙劫中終日未歇
金光明本行同侍出峩嵒

送峩僧歸

轡松

師言結夏入巴峯
雲水回頭幾萬重
五月峩嵒須近
火木皮嶺土祇如冬

峩峩聖燈

薛能

莽莽空中稍稍鏗坐看迷濁變清澄須知火盡煙無
益一夜闌邊說向僧

贈伏虎僧

唐球

不知名利苦念佛老岷峩衲補雲千片香焚篆一窠
戀山人事少憐客道心多日日齋鐘罷高懸瀘水羅

峩山

宋趙抃

蜀山天下奇三峩壓岷右誰爲孤劍外名出嵩華後

謁陳搏祠

宋祁

僊館三峩下年華百歲中夢成孤蝶往蛻在一蟬空

藥笈微言秘霄晨浩氣通丹遺砥後嘶林遣御餘風
滄霧沉荒白冷霞忘暗紅我着有歸約飛步與誰同

峩峩山

蘇軾

峩峩山鹵雪千里北望成都如井底春風日日吹不
消五月行人凍如蠶

白水寺

但得身閒便是僊眼前黑白漫紛然請君試向巖中
坐一日真如五百年

寄着峯

膠鹵高處望鹵川興在孤雲落照邊瓦屋寒堆春後

雪峩着翠樓兩餘天
沿經方笑春龍學好士
今無六一賢且待淵明賦歸去
共將詩酒趁流年

送賈訥倅者

當年入蜀歎空回
未見峩着肯再來
童子遙知頌禱
袴使君先已洗樽罍
鹿頭北望應逢雁
人日東郊尙有梅
我老不堪詞樂織
後生試覓子淵才

真人洞

范鎮

天柱嵯峨剌五峯
連雲接岫鬱重重
問津偶得神僊
宅何日投閒便寄蹤

初巖

前去峩峩土最峰不知厓嶂幾千重山僧笑說蒲公
事白鹿曾於此發蹤

三峩

范成大

大峩兩山相對開小峩迤邐中峩來三峩之秀甲天
下何須涉海尋蓬萊咎我登臨彩雲表獨騎白鶴招
青鳥石龕石洞何參差時遇僊人拾遙艸丹巖瀑布
連天河大鵬圖南不可過晝昏雷雨起林麓夜漢星
斗樓巖阿四岨青黛如綵繪岷嶓蔡蒙實相對替生
三蘓艸木枯但願再出三蘇輩

峩頂臥雲菴

峯頂四昔如大冬
芳花芳艸春自融
苔痕新晞六月
雪石勢舊偃千年
窳雲物爲人布
世界日輪同我行
虛空浮生元自有
超脫地上可憇怒
攪蓬

峩着山

馮時行

巖巒皆創見
艸木半無名
翠削山山玉
允搖樹樹瓊
嶺雲隨客袂
谷響答僧聲
清絕渾無寐
空山月正明

伏虎寺

豈但山儲秀
年多樹亦靈
華夷供靜曙
參井入危經
幽討真殊絕
神允卻渺冥
止須存不論
聊使俗迷醒

又

良友百年新芳遊十日共蒼壁聯躋攀清湍競揮弄
雲來萬壑平風過千山動奇處合中分歸作平生夢
雙飛橋

巨木架虹梁橫跨壑湍土有如排世難出力費用壯
行人知寶地非此欲何向因懷濟川功作詩鏡絕嶂
牛心寺

蜀公愛山水無不到牛心歲久無從問詩亾不可尋
雲堂環碧嶂谿路壁青岑縱僻須回杖窮探不厭深
峯頂

聞說最佳處深藏疊嶂間只須一兩屐更入數重山

架竹淡猶渡垂藤險可攀林泉未厭客風雨不教還

遊我雜詠

白約

祥光非實相靈異只虛誇巖靜長留雪山寒故放花
雲川千萬里燈火兩三家荷篠人何處悠悠步落霞

又

樹倒因成路林開忽見村鳥音傳木杪梵語出雲根
雪色連春夏風聲接曉昏徘徊幽興極回首謝煩喧

又

文公太華遊惆悵無與共翁從三三子泉石恣披弄
艸木被芳鮮山巖若飛動朝市足紛華不入幽人夢

伏虎山房

入眼林巒皆可意不憚間關千里至白雲隨步入危
梯前皆想像今真是千巖萬壑誠瑰傑小艸微花亦
精緻更隨虎跡訪幽澗恐有秦人來避地

我翁老人別子詩

謙臯羽

我翁有老人奉命過嵩小天風吹鹵翼冉冉明夕照
溼塵分隋天髮白更待報有子爲異物不得入家廟
慟哭東南雲相望滄海嶠青鳥年年來寄書久不到

峩峩山志卷之十三終